

Angelique Desiree



Door Yvita van de Laar

Het pad naar de rust, ruimte en liefde

Denk aan een mooie lentedag. Denk aan de rust die de natuur geeft en het briesje dat je voelt op je gezicht. Houd dat in gedachten. Nu komt het volgende beeld. Op een mooie lentedag zit een vrouw op een bankje naast een prachtige boom vol met kersenbloesems. Ze heeft een donkerbruine bril op en haar donkerbruine, middellange haar waait synchroon met de wind. Ze is aan het tekenen. Ze is in haar element. Ze is Angelique Desiree.

Angelique woont nog niet zo lang in Oirschot, sinds 2014 om precies te zijn. Maar hier, in dit fraaie kleine dorp, vindt ze rust. Ze vindt de elementen van het universum die ze nodig heeft. In Cuijk is ze geboren, daar heeft ze maar twee jaar gewoond. Daarna is de familie naar Oss verhuisd en daar is ze opgegroeid. Ze wilde echter niet in Oss blijven wonen. Een vakantiebaantje in Scheveningen leidde haar naar haar volgende bestemming: Den Haag. Na een langzame start leerde ze via het uitgaansleven een creatieve en inspirerende vriendengroep kennen en daardoor is ze in aanraking gekomen met het leven in een bruisende stad. Ze heeft er vijfentwintig jaar gewoond. "Een superfijne tijd! Ik woonde daar met plezier. Maar op een gegeven moment was ik de stad een beetje zat. Ik kwam terug van een yoga-retraite en voelde me daar niet meer thuis. Ik dacht: 'wat doe ik hier tussen al die ontevreden mensen in de stad?' Ik wilde rust en ruimte", legt Angelique uit. En zo is haar avontuur in Brabant begonnen.

Een nieuw begin

2014. Het jaar waarin alles moeilijk liep in het leven van Angelique Desiree. De grote stap om naar Brabant te verhuizen was erg nodig. "Wat wil ik verder nog met mijn leven? Ik zat op een pad dat niet helemaal gezond voor me was", vertelt ze. Ze besloot het roer om te gooien. Ondanks alles resulteerde het drukke leven dat ze heeft geleid in veel levenservaring. Je zou het misschien niet meteen zien, maar diep onder die 'zen'uitstraling was (en is) Angelique een media- en kunstduizendpoot. In Den Haag was ze kunstzinnig mediamaker. Ze maakte veel filmpjes en kunstproducties voor de culturele sector. Ze gaf workshops in 'stopmotion' animatie en allerlei kunstworkshops. Haar carrière is al langs verschillende paden gegaan: van bartender naar 'camjo', van winkeljuf naar kunstlerares. In ieder geval veel functies waar creativiteit en nauwkeurigheid van belang zijn. Nu is het anders. "Ik wilde iets minder achter de computer zitten", zegt ze. Ze heeft de computer verruild voor de natuur. Ze slaat veel beelden op in haar hoofd om later als inspiratiebron te gebruiken. Vaak neemt ze ook bestanden van de natuur mee. Voorwerpen zoals takjes, blaadjes of bloemen die ze dan tijdens haar wandelsessies vindt, worden vaak gebruikt als een gedeelte van haar illustraties. De natuur, oftewel het universum, heeft haar geïnspireerd om weer te gaan tekenen, iets wat ze van kinds af aan al wilde doen, maar nooit serieus nam.



Even terug naar het begin. Al verhuis je naar New York, Londen, Rome of naar een klein dorp als Oirschot; het begin is altijd moeilijk. In het begin leerde ze iemand kennen die op de Stille Wille woonde. Daar, middenin de natuur, woonde ze twee jaar. Daarna leerde ze Addy, haar vriend, kennen. Ze wonen tot nu toe samen in het centrum van Oirschot. Maar hoe leg je dan contact met anderen op onbekend terrein? Angelique: "Ik kende nog niemand. Ik liep af en toe met mijn ziel onder mijn arm. Met wie ga ik contact leggen? Het was anders dan een grote stad. In Den Haag was het toch gemakkelijker om gelijkgestemde mensen te vinden. Maar hier vond ik meer natuur en wijsheid. Ik werd veel gevoeliger en veel creatiever omdat er zoveel natuur om me heen was. Ik kwam veel dichterbij mezelf." Uiteindelijk zijn er een aantal fijne contacten

ontstaan met mensen die ook met natuur, vormgeving en zelfontwikkeling bezig zijn.

Opleidingen

Dat ze zo artistiek is en kennis absorbeert als een spons, is haar met de paplepel ingegoten. Zij heeft de artistieke en zachte kant van haar moeder en het technische en praktische van haar vader. Het zou je niet verbazen dat niet alleen haar werk-cv heel uitgebreid is, maar haar opleidingen ook. Eerst heeft ze digital media design gestudeerd aan de Kunstacademie Utrecht, gevolgd door een masteropleiding. Ze volgde masterclasses animatie, een opleiding tot kunstzinnige coach en heeft allerlei bijscholingen gedaan. Maar toch kiest ze nu voor het zélf tekenen en schilderen, want alleen dan is ze gelukkig.

Angelique vindt ook rust in spiritualiteit. "Ik geloof dat we hier als mens zijn gekomen om een bepaald pad te bewandelen en dingen te leren. In mijn geval geloof ik dat ik mijn hart moet volgen en dat ik creatief moet zijn. Energiewerk en meditatie ondersteunen die gedachten. Ik geloof dat mijn vorm het vormgeven is. Mijn slogan is: 'Listen to your art'. Als ik iets voel wat ik niet met woorden uit kan drukken, maak of teken ik iets. Dan wordt het voor mij duidelijker wat er zich in mij afspeelt", aldus Angelique.

Peru

Energiewerk, mediteren en het bestuderen van de cultuur van de oude wereld leiden haar nu naar haar volgende avontuur. Over een paar weken gaat ze op reis, naar Peru. Hoe kan het ook anders? Angelique heeft een tijdje geleden een cursus gevolgd over de kosmologie van de Andes. Ze is verliefd op hoe de mensen van de Andes een mooie kijk op het leven hebben, waar alles om de liefde, de wederkerigheid en de natuur draait. Hoe meer ze over de kosmologie leest, des te meer is ze ervan overtuigd dat dit ook haar kijk op de wereld is. Ze gaat er dus binnenkort naartoe. Ze hoopt dat tijdens die paar weken dat ze er is, ze echt die elementen van het leven van dichtbij kan voelen en zien.



We spoelen een stukje vooruit. Vijf jaar na nu. Waar zien we Angelique? Daar is ze, onder een kastanjeboom midden in de bossen, zoekend naar een mooie tak. Het volgende beeld. Nu zit ze in haar huis, aan haar bureau, in een bosrijke omgeving. Ze is stil. Haar bruine haar is nu langer geworden. Ze is gelukkig. Ze is aan het tekenen. De vijfde tekening van de dag. Ze glimlacht en kijkt naar het fraaie uitzicht buiten. Ze heeft rust... en alle liefde in het leven die ze nodig heeft.



INWONERINTERVIEW

DE BEERZEN · OIRSCHOT · SPOORDONK

JAARGANG 20
WEEK 16 2019

NOTARIS

Kinderen en erfenis

**MARIJKE VAN
WIJDEVEN**

*Bejaardenhuis voor
zwerfkatten*

WELLNESS

*Lentebubbels in
een jacuzzi*

**ANGELIQUE
DESIREE**

Het pad naar de rust, ruimte en liefde

Fotografie:
Henk van Loon

DE
DIT
STRA
LING